

Stefanie Darnesa

Schauspielstudium Bachelor of Arts
MUK Wien 2012 - 2016
Mail stefanie.darnesa@gmx.de
Telefon +49 1520 356 4103
Geboren 1991 in Röbel / Müritz (MV)
Größe 1,67m
Haare hellblond
Augen blau
Sprachen Englisch (fließend),
Französisch / Spanisch (GK)
Dialekte berlinerisch
Gesang Mezzosopran
Showreel www.schauspielervideos.de
Homepage www.stefaniedarnesa.de



Theater (Auswahl)

2019	DIE DREIGROSCHENOPER Rolle: Lucy	Regie: Lorenz Gutmann
2019	WER NICHT TRÄUMT IST SELBST EIN TRAUM (UA) Rolle: Mama	Regie: Markus Steinwender
2018	DIE SCHÖNE UND DAS BIEST - Theater a.d.R. Rolle: Belle	Regie: Matthias Schuh
2018	HAMLET - Theater an der Rott Rolle: Rosenkranz	Regie: Markus Steinwender
2018	SPANISH CUBA - Piraten Open Air Theater Grevesmühlen Rolle: Angelina de Loreal	Regie: Benjamin Kernen
2017/18	DIE SCHATZINSEL - Musical, Fairytale Factory Halle Rolle: Jim Hawkins	Regie: Sabine Hennig
2017	TRISTAN - Theater Federspiel (Berlin) Rolle: Brangene	Regie: Anita Brokmeier, Anna Clart
2017	MAKE YOUR HEART BEAT AGAIN - Theater Melone Stückentwicklung	Regie: Florian Hackspiel
2017	HARPER REGAN - OFF-Theater Wien Rollen: Sarah Regan, Justine Ross	Regie: Markus Emil Felkel
2016	EMPÖRT EUCH, IHR KRÄHWINKLER! - TaG Wien Rolle: Bürgermeister (Theatertreffen SKS 2016)	Regie: Gernot Plass
2015	LA LÍNEA - Der Traum vom besseren Leben - Dschungel Wien Rolle: Elena	Regie: Markus Emil Felkel

TV

2019 Aktenzeichen XY (ZDF) Regie: Matthias Kopp

Film (Auswahl)

2017	ALTE ZEITEN - Kurzfilm Rolle: Lisa (Hauptrolle)	Regie: Benjamin Hujawa
2016	SUNDAY MORNING - Kurzfilm Rolle: Eva	Regie: Oliver Haffner
2015	BITS OF LOVE - Kurzfilm Rolle: Maria (Filmfestival Cannes, TIFA Toronto)	Regie: Anton Schilli

Besondere Fähigkeiten

Tanz New Dance, Standard / Latein, HipHop, Modern Dance, Jazzdance
Instrumente Geige (gut), Klavier / Gitarre / Schlagzeug (GK)
Sport Bogenschießen (Trainer-C-Lizenz), Bühnenfechten
Sonstiges Commedia dell'arte, Maskenspiel
Führerschein B

Vertreten von Agentur notabene - Maria Pinzl